Domingo 17 de Agosto de 1890 | BUENOS AIRES | Año VI — Número 52

En la Capital

Suscriciòn por trimestre adelantado.. $ 1,50
Nùmero suelto.................... „ 0,12
Nùmero atrasado.................. „ 0,20
Ertrangero por un año............ „ 12,00

Me rio de las prisiones
Y de las persecuciones

Para Quijote porteño
Todo enemigo es pequeño

Horas de administación de 11 à 3 p. m.

Don Quijote

Campaña

Suscriciòn por trimestre adelantado.. $ 2,00
Número suelto.................... „ 0,20
Número atrasado.................. „ 0,40
Estrangero por un año............ „ 12,00

Vengan cien mil suscriciones
Y fuera las subvenciones

Y soy terror de enemigos
Y amigo de mis amigos

Suscrición por trimestre adelantado

Este periódico se compra pero no se vende

La correspondencia à nombre del Director | Editor y Redactor **Antonio Carcaño** | Administracion: Rodriguez Peña 142 (2° piso)

NÚMERO EXTRAORDINARIO

El miércoles 27 del actual publicaremos un nùmero extraordinario de **Don Quijote,** cuyos productos integros será destinados al socorro de las víctimas de la revolucion, comprendiéndose las de uno y otro bando.

Habiamos pensado publicar este número el miércoles próximo, pero lo hemos retrasado hasta el 27, con el fin de que la tirada se haga sin precipitaciones y pueda salir un nùmero digno del objeto á que se destina.

Contendrá el retrato de *Demòcrito,* á peticion de numerosos amigos y de los manifestantes de la Union Civica que nos visitaron en los pasados dias; un poesia dedicada á la Revolucion, casi improvisada y leida desde el balcon por el mismo *Demòcrito* y varios otros trabajos de distinguidos autores, entre ellos, unos versos del insigne poeta Marcos Zapata.

Además, intercalados en el texto, se publicaran varios fotograbados, representando los principales sucesos revolucionarios y vistas fotográficas de algunos cantones.

Dado el carácter caritativo del número extraordinario, este no se repartirá á los suscritores, para que sea mayor el producto de su venta.

Los agentes y corresponsales de campaña se serviran hacer esta advertencia a los suscritores y enviar por adelantado el importe de los pedidos que hagan; pues en caso contrario no recibiran el nùmero.

Se venderà á 20 centavos y avisamos al público que, no pudiendo evitar nosotros los abusos de los vendedores, en nuestra administracion se daran á este precio à los señores que no esten conformes con el que aquellos exijan.

Y hacemos esta advertencia, porque hemos sabido que el nùmero pasado se vendió en las calles á 30 y 50 centavos, habiéndolo dado á los revendedores al precio de costumbre.

À LOS NUEVOS GOBERNANTES

Ya han visto ustedes el ejemplo que les ha dado el pueblo. Con él no puede jugarse, así como así, ni puede suprimîrsele su libertad y sus derechos, caprichosamente y á voluntad de los que le gobiernan.

Tampoco deben estos absorver su riqueza, como han hecho los derrocados últimamente, sino administrarla con moralidad para que vaya en aumento y engrandezca á la Nacion.

Si el nuevo gobierno quiere emprender la obra de regeneracion que el pueblo ansia, haga todo lo contrario de lo que hizo el gobiernó de Juarez Celman y verà cumplidos sus deseos.

Si hace lo mismo que el otro, igual fin le espera.

Empiece por dar una leccion á esos gobernadores, ejemplos de constancia y adhesion, que aseguraban y juraban caer con Celemin y no caen, ni piensan caer, así los parta un rayo.

Exhonérese de sus cargos à los Cafés-Ratas y gente por el estilo.

Desbaratésele à don Marcos el ejército que está armando y digánle que todo lo que hace son macanas peores que las de Miguel.

Aunque lo mejor seria darle el pasaporte como à su hermano.

Organícese la policia como todas las policias del mundo y désele el carácter civil que debe tener, y si no llega á ser la primera del mundo, como suponia *modestamente* su ex-jefe Cabo de Vela, podrá ser por lo menos, una de las mejores.

Ordénese à los bomberos que no se metan en mas fuegos que en los que se produzcan, por accidente, en las casas; y depongan las armas y tomen la manga y las picas.

Establézcase un sufragio verdaderamente libre, para que pueda el pueblo elegir sus representantes en las Cámaras y en el Municipio.

Cuidese de la prosperidad del comercio y de la industria.

En fin, refòrmese la mala organizácion política y administrativa que establecio Celemin y de la cual quedan algunos resquicios.

No defraude el nuevo gobierno las esperanzas que en él tiene puestas el pueblo.

Vuelva la vista al pasado y escarmiente en cabeza agena.

Es decir, en cabeza de burro.

En casa de Don Quijote

GRANDES MANIFESTACIONES

Al hacer la reseña de las fiestas que ha celebrado el pueblo para solemnizar la caida de Celemin, decía *La Prensa* del màrtes, en un largo suelto que nos dedicaba:

"Otro de los puntos mas frecuentados por las agrupaciones, despues del desfile, fuè la casa del señor Sojo, director de El Quijote."

Ya *El Nacional* habia dicho el sàbado anterior lo siguiente:

„ En cierto sentido estamos asistiendo al triunfo de Sojo.

La campaña de su *Don Quijote* ha encarnado en el pueblo, que estos dias, para espresar sus ideas, ha adoptado las dos enèrgicas imàgenes popularizadas por *Demòcrito* en su lucha contra el juarismo, la del farol...y la otra. Ayer un grupo de estudiantes y pueblo, unos mil manifestantes fueron à la calle Rodriguez Peña à la casa tanto tiempo vigilada por la policia y con sus aclamaciones lograron que saliera el popular dibujante al balcon, obligàndole à pronunciar algunas palabras de agradecimiento. „

Efectivamente y como deciamos en el nùmero pasado, nuestra casa parecia un verdadero jubileo en los dias de la manifestacion.

Entre los diferentes grupos y sociedades que nos visitaron, podemos asegurar, sin temor de equivocarnos, que sumarian un total de diez y ocho mil personas, de todas clases, edades y nacionalidades.

Todas las agrupaciones llevaban sus banderas è insignias y muchas de ellas bandas de mùsica, que en la calle, frente à nuestra casa y en nuestros salones, tocaron varias piezas, aires triunfales casi todas.

A los vivas y aclamaciones en que prorrumpian las muchedumbres en las calles, se contestaba de nuestros balcones adornados con banderas argentinas y españolas y esplèndida iluminacion à gas.

Desde ellos pronunciaron entusiastas discursos nuestro director Eduardo Sojo (Demòcrito), el ilustre poeta Màrcos Zapata, el doctor Vargas, director de *El Diario de la Plata*, el doctor Ambrosio Rodriguez y el jòven escritor Juan de la Cruz Ferrer. Todos fueron muy aplaudidos.

Tambien el niño Càrlos Puig recibió una grande y espontànea ovacion, al dirigir la palabra à sus compañeros, en la manifestacion infantil que se organizò el domingo por la tarde.

A la cabeza de los distintos grupos que nos visitaron venian los señores de la Riestra, gefe que fuè del canton de Talcahuano y Piedad, Luis E. Espinosa, Marcelino Izquierdo, Munilla y otros muchos, que en este momento no recordamos.

Además de aclamar con entusiasmo à Don Quijote y à su director, se dieron vivas à la Union Civica, al doctor Alem, al general Campos y especialmente al general Mitre, que como dijo uno de los oradores, es el Dios que ha de salvar à la patria argentina.

El señor Munilla cantò, con mucho sentimento y afinacion, milongas y otros aires criollos, que alternaron con canciones españolas, cantadas por un grupo de vascos y un orfeon catalan, que se distinguiò por el ajuste y colorido con que interpretò los coros caracteristicos de Anselmo Clavè.

A cada uno de los grupos manifestamos ya nuestro agradecimiento. Hoy volvemos á hacerlo, desde las colunmas de Don Quijote, el cual si ha luchado contra la opresiòn y la desvergüenza politica, sacrificando su libertad y su dicha, ha visto ahora plenamente recompensados sus sacrificios con la gratitud del pueblo, à cuya defensa seguirà dedicandose con la fè y el entusiasmo de siempre.

Últimos dias de Panseco

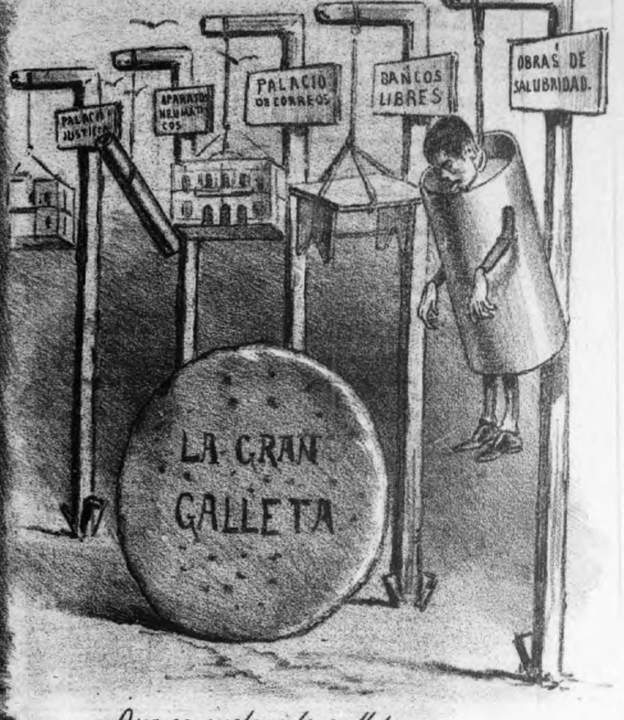
Parecièndose à aquel loro
que, por un capricho extraño,
iba desde el coro al caño
y luego del caño al coro,

Panseco, por nuestro mal,
del ministerio de Hacienda
permutaba la prebenda
por el Banco nacional.

DON QUIJOTE.

¡Aprended flores de mí, lo que vá de ayer á hoy,
ayer candidato fui y hoy un mamarracho soy!

LA CONSECUENCIA DE LA REVOLUCION, ES, QUE TODO GOBERNANTE ESCARMENTARÁ EN CABEZA DE..... BURRO.



Que se cuelgue la galleta,
á todos estos proyectos,
y será un gran beneficio,
para el argentino pueblo.

Lopez: ¡De entregarme así los libros, no es la manera Pan=seco!
Pan=seco: Pero es la mas provechosa, yo me voy y...¡ahí queda eso!

CORONEL. Julio Figueroa. Defensor del Parque.

El nuevo Jefe de Policia dice, que en vez de hacer fuego, debemos apagarlo.
así pues; olvidad los fusiles, y en adelante, usareis solo estas armas.

Para nadie es un misterio
que cuando allí se aburria,
de ese Banco se salia
y volvia al ministerio.

Y así vivia y por esto
el hombre no descansaba
y casi nunca dejaba
de cobrar del presupuesto.

Yo no lo entiendo — soy franco —
¡y expliquelo quien lo entienda!
¿Por què iba del Banco à Hacienda
y luego de Hacienda al Banco?

No lo sè, pero Panseco
mientras tanto se engordaba
y el Tesoro se quedaba
exhausto, pobre y enteco.

Estàbamos ya perdidos,
los fondos..... se nos fundian
y salvarnos no podian
ni los Bancos garantidos.

Bajaban las Catalinas,
el oro llegaba al cielo
¡y habia cada camelo
de emisiones clandestinas!

Panseco habia dejado
descrèdito en las *finanzas*
y no habia ni esperanzas
de mejorar ese estado.

El hablaba de emisiones,
de emprèstito, economias
y casi todos los dias
soñaba con conversiones.

Y uno exclamaba: — ¡Que deje
de embromar ese guason!
¿*Pa* què quiero conversion,
si yo nunca he sido hereje?

Durante su presidencia
el Banco anduvo muy mal;
¡y era el Banco Nacional.....
el banco de la paciencia!

Ministro èl, ò Director,
ha sido un mito el dinero;
y el estado financiero
no ha podido ser peor.

Todo el mundo sabe que
puso la Hacienda en un potro.
Pero al fin, y como *el otro*,
ese pulpo..... *¡ya se fué!*

Ya no nos embromará,
desde el Banco, ni en Hacienda,
y sus bagages y tienda
à otro sitio llevará.

Si un Banco con interès
desease el importuno,
que le den un banco..... ¡uno
de madera y con tres pies!

LÓPEZ.

LANZADAS

Rogamos à nuestros lectores fijen su atencion en el extraordinario que publicaremos el miércoles 27 del actual y cuyas condiciones detallamos en otro lugar de este número.

—o—

La tirada de 61,000 ejemplares, que hicimos del número pasado, quedó agotada el mismo sábado.

La rapidez con que se hizo esa tirada impidió que toda ella saliera con la perfeccion que hubiéramos deseado.

Tócanos, por lo tanto, pedir una disculpa al público y darle, al mismo tiempo, las gracias.

¡Oh, público distinguido!
gracias por tanto favor.
Que siempre sigas, te pido.
la conducta que has seguido
con el nùmero anterior.

—o—

Nuestro querido compañero, ó como sí dijeramos, nuestro hijo adoptivo *Rigoleto*, que como ustedes saben, es un periodico puramente humoristico y literario, sin el menor asomo de político, dejó de aparecer à su debido tiempo, porque la censura que se estableció á raiz de la revolucion, abarcaba toda clase de periódicos y no creimos digno, ni decente que el inofensivo y jocoso semanario pasase por la vergonzosa censura.

Por esto y porque en aquellos dias tristes que siguieron á la revuelta, no estaba el público muy dispuesto á divertirse, ni á entretenerse con lecturas humoristicas, no siguió publicándose *Rigoleto*.

Habiendo desaparecido aquellas lamentables circunstancias las cosas vuelven á su curso normal, y *Rigoleto* saldrá, como antes, elegante, rico y alegre.

Pero á fin de evitar entorpecimientos y dificultades en la administracion del periódico, este volverá á aparecer el primer lúnes de Setiembre, sirviendose durante ese mes el periódico á todos los suscritores que tengan abonado el de Agosto.

Conque... ¡ya lo saben Vds! *Rigoleto* reaparecerá el lúnes 2 Setiembre, para lo que gusten mandar.

—o—

Nos han dicho que Celemin, despues de presentar su renuncia, para mitigar la pena. pidió á un amigo que á la sazon se hallaba en su palacio, *que hiciese mùsica*, á lo cual accedió el hombre tocando en el piano algunas piezas.

La lástima es que cuando sucedió esto no se habian publicado aún las preciosas polkas que han salido á luz posteriormente con el título: *Ya se fué*.

Una de ellas es original del señor M. Cortijo Vidal; quien ha tenido la galanteria—que agradecemos—de dedicarla á la señora doña Luisa M. de Sojo, esposa de nuestro director.

La polka del señor Cortijo se vende en el Liceo Musical de la calle Rivadavia y en nuestra redaccion.

Otra de esas polkas titulada *Ya se fuè* es original del Pampeane, que ha compuesto letra y música.

Y otra dedicada al señor Sojo, es del sañor V. Amato, socio honorario del Circulo filantrópico de Roma y tambien se vende en nuestra redaccion.

Y como si esto no fuera bastante, hemos visto en los escaparates de la casa Demarchi y Cia. otra pieza: *Ya se apagò el farol*.

Esas polkas parecen de actualidad, y sin embargo no son oportunas.

Porque la música domestica á las fieras

Y esa música se ha compuesto cuando la fiera está ya muerta.

Politicamente hablando.

—o—

En una camiseria de la calle Cambaceres, se lee el siguiente anuncia:

" *Como el burro se fuè*, las camisas con vistas de hilo que antes se vendian á 2 pesos hoy se venden à 1,50".

Anuncios como este, no necesitan comentarios.

—o—

Rigoleto reaparecerá el lúnes 2 de Setiembre, con magnífícas caricaturas y dibujos de Demócrito, Heráclito, Fortuni, Tacchi y Nicolau Cotanda. Texto variado y ameno.

—o—

En un periódico de Quilmes hemos leido una poesia que aunque firmada por un señor Iturriaga y Lopez, parece escrita por el propio Celemin.

O si no, vean Vds.

"Yo soy infortunado desde niño
No conocí el cariño
que una madre á sus hijos les prodiga;
nadie acaso meció mi humilde cuna
ni voz amiga alguna
cuando padezco mi dolor mitiga".

Díganme Vds. si esto no es una indirecta de Juarez á Pellegrini y Roca.

"Hoy que no he cumplido los 30 años"

Aquí se ha equivocado. Quiere decir los seis años de presidencia.

"Hoy que no he cumplido los seis años
los crueles desengaños
hacen que mire con desden la vida".

Habla de los desengaños que ha tenido con esos diputados de la mayoria, que despues de deberle la diputacion, han votado por la acoptacion de la renuncia.

Y así continúa lamentándose Celemin, por boca del señor Iturriaga, hasta que al fin de la poesia, dice que solo entre la familia encuentra algun alivio.

Y esclama:

"Y experimento puros regocijos
cada vez que à mis hijos
entre mis brazos tiernamente estrecho".

Es decir, que estrecha entre sus brazos á Cárcano y á Varela Ortiz y se queda tan satisfecho.

¡Menos mal!

—o—

Entre las agrupaciones que recorrieron las calles de Buenos Aires en los pasados dias de espansiones populares, figuraba una de 500 niños.

Y dicen que, exclamó don Marcos:

— ¿Quinientos niños? ¡Ay! ¡Si Miguel no hubiese hecho esa macana de la renuncia, me los comia crudos!

—o—

Obras recibidas. — *Calvucurà y la dinastia de los Piedra*, por Estanislao S. Zeballos. Conocida como la es obra del actual Director de correos, no nos detendremos á examinar sus brillantes condiciones literarias y sólo recomendaremo al púbiico el lujo y esmero con que se ha hecho la segunda edicion por la casa editorial de Jacobo Peuser.

Mauprant — Esta preciosa novela de Jorge Sand, traducida por el Cosmos editorial, ha sido editata primorosamente por la casa de Joseph Escary. Recomandamos la aquisicion de esta obra.

—o—

Se asegura que don Marcos decia á uno de su amigos:

— ¡Con tal que me dejen el Banco, soy capaz de hacerme civico!

¡Ya lo creo! Si con tal que le dejen el Banco, es capaz, no diré de hacerse civico, sino hasta suscritor de **Don Quijote**.

—o—

El nuevo Jefe de policia doctor Dònovan ha empezado por tomar una medida digna de aplauso.

Ha ordenado la supresion de la música de bomberos y al jefe de estos señor Calaza le ha encargado que se provea de los aparatos de gimnasia necesarios para desarrollar la fuerza fisica y la agilidad, que es lo que se precisa para extinguir los incendios.

Las armas, el ejercicio militar, son cosa inutil, tratándose de ese cuerpo.

Todo eso es música, ha dicho el doctor Dònovan.

Y por esto se la ha suprimido á los bomberos.

Pues no nos parecen bien
con remingtons, cartucheras
y música.... ¡Qué les den
las mangas y regaderas!

—o—

Tambien se propone el doctor Dónovan reorganizar el cuerpo policial y despojarlo del carácter militar que habia adquisito en los tiempos del Cabo de Vela,

¡Muy bien¡ Siga usté adelante,
Queridisino doctor,
Y hará usted del vigilante
Un funcionario elegante,
Respetable, encantador.

—o—

Un periòdico con caricaturas, que fué ministerial en tiempos de Juarez y que suponemos que seguirà sièndolo en todos tiempos y edades, puso por epigrafe á la làmina de su nùmero pasado, haciéndo hablar à don Lùcio:

„ Y ahora que el sacrificio está consumado y que Vds. han conseguido casi todo lo que querian, despues de vencidos, diganles à sus partidarios que se estèn quietos y dejen de insultar al caido, pues es innoble „.

Ya ven Vds., llama innoble al caido.

Y lo malo no es que no tenga razon, que si la tiene; ¡y de sobras! Lo malo es que el periòdico en cuestion ha querido decir otra cosa.

Pero ¿qué le vamos à hacer? ¡Còmo si los juaristas tuviesen obligacion de saber gramàtica castellana!

¿Y còmo se habrà quedado don Lucio al ver los disparates que le hacen decir sus amigos?

Porque ¡la verdad sea dicha! don Lucio habla mucho mejor de lo que le hace hablar *El Mosquito*.

—o—

El mismo periòdico, refiriendose à Pellegrini:

—"Jòven, tan jóven que la corteza del hombre no habia desalojado aun en èl los atributos del niño......„

A ver quien nos dà un curso de gramàtica, de retòrica, de anatomia y de psicologia para entender eso.

¡Cuidado que viene guason *El Mosquito*!

ROMA

DIARIO ITALIANO CUOTIDIANO

SALE TODOS LOS DIAS CON GRABADOS

Servizio telegrafico completo

VIA GALVESTON, VALPARAISO, MONTEVIDEO, SANTOS, RIO JANEIRO ecc.

SUBSCRICCION EXTRAORDINARIA

A quien abonarà **seis pesos m|n.** recibirá el diario ROMA desde el 1.o de Agosto hasta el 31 de Diciembre, ademas 100 tarjetas ó 100 facturas comerciales.

El Diario tiene imprenta propia en la cual se hace toda clases de trabajos, como tambien grabados en zincotipia, retratos, vistas; etc.—Precios sin competencia—prontitud en la entrega.

Imprenta del diario "ROMA„ — Alsina n. 1469